

## OUTILS D'EXPRESSION ET D'EXPLORATION CRÉATIVE

### COULEURS D'AUTOMNE

#### OBJECTIF DE CE COURS

Comprendre le mélange des couleurs (première approche)

Observer les matières et travailler les outils de manière à se rapprocher le plus possible de la vision réelle.

Apprendre à «monter les tons de manière progressive» (comme sur l'exemple ci-dessous avec les étapes 1-2-3 et 4)



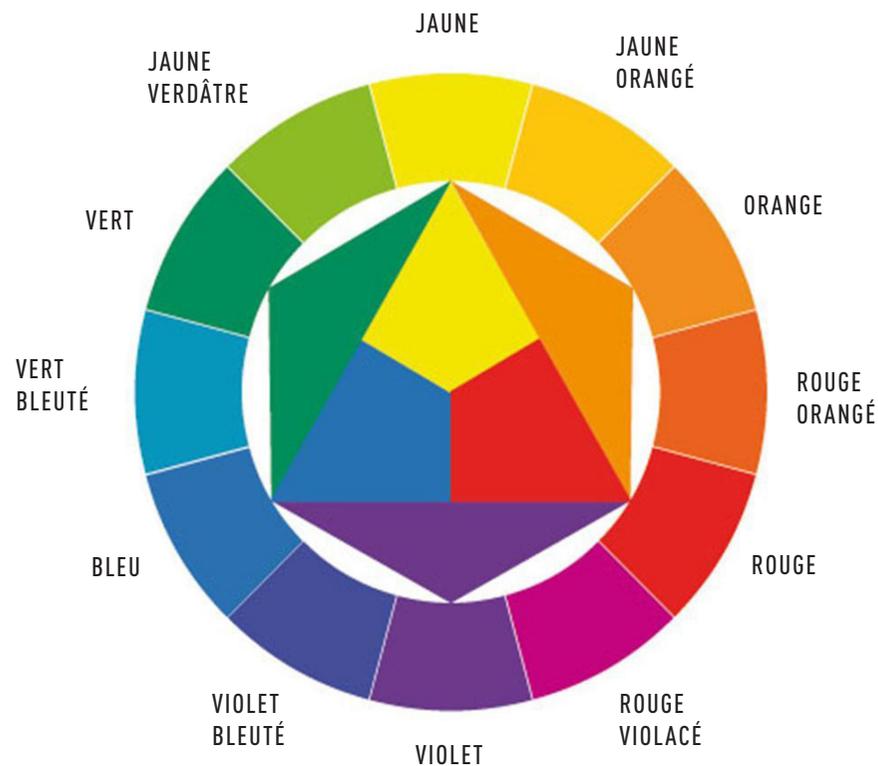
#### EXERCICE EN CLASSE «REPRÉSENTER L'AUTOMNE»

Sur une feuille A5, entraînez-vous à retrouver les tons observés sur les éléments présentés devant vous (parties de marrons, feuilles d'automne, ...).



Sur une seconde feuille A5, réaliser par mélange de couleurs une petite nature morte à partir de l'observation, en «montant les tons», comme expliqué en classe.

#### CERCLE CHROMATIQUE DE ITTEN



#### POUR LE VENDREDI 18 OCTOBRE 2019

Faire une mini mise en scène avec des éléments «d'automne» (marrons, feuilles colorées, quelques ails, oignons, pommes, paniers par exemple ou encore torchons). Prendre le temps de refaire de manière similaire le travail d'observation et de retranscription vu en cours à la gouache, à l'aquarelle, au «colorex» ou en mixant les techniques.

La zone «peinte» avec soin doit faire au minimum 5cm X 5cm sur votre feuille